

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 41 общеразвивающего вида
Калининского района Санкт – Петербурга**

Принята на Педагогическом Совете
Протокол № 5 от 29 мая 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий О.Н. Петрова
Приказ № 37 от 30 мая 2019 года



**Дополнительная
общеобразовательная
(общеразвивающая)
программа**

«Английский язык для малышей»

Для дошкольников старшего и подготовительного возраста

Срок освоения: 2 года

Авторы:
И.Н. Безрукова, педагог дополнительного
образования
Ю.А. Терешина, педагог дополнительного
образования

2. Пояснительная записка

Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. Все, что ребенок учит в это время, надолго запоминается – прекрасно развита долговременная и оперативная память. Он способен запоминать языковой материал целыми блоками, но это происходит только в том случае, когда у него создана соответствующая установка и ему очень важно запомнить тот или иной материал. Легче всего это происходит в игре. Если для достижения успеха в игре ребенку нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Игра создает прекрасные условия для овладения языком, а особенно продуктивна она в дошкольном возрасте.

Поэтому в данной программе обучения дошкольников английскому языку широко использованы игровые технологии. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царила от первой до последней минуты.

Учет особенностей возраста - отправная точка для обучения. Хорошо то обучение, которое забегает вперед развития (Л.С. Выготский). А «зоной ближайшего» развития принято считать, те действия, которые сегодня ребенок выполняет под руководством педагога, а завтра будет выполнять самостоятельно.

Новизна и актуальность программы:

В современных условиях возросла значимость изучения иностранного языка. Сейчас изучение иностранного языка в школе начинается уже со второго класса. Столь раннее начало обучения пугает родителей и даже учителей. Новые учебники предъявляют высокие требования к 7-8 летним малышам.

Возможности иностранного языка в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Занятия по программе «Английский язык для малышей» знакомит ребенка с основами иноязычной культуры, т.е. сообщает ребенку базовый объем знаний, умений и навыков. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму.

Раннее обучение иностранному языку развивает ребенка всесторонне. У него улучшается память, сообразительность, развивается наблюдательность.

Поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, задачи обучения тесно связаны с миром, в котором живет ребенок. Это мир сказок, стишков, песенок, где царит любознательность и желание поиграть со сверстниками.

Данная программа базируется на принципах коммуникативного обучения и направлена на формирование положительной познавательной мотивации.

Игровые упражнения рассчитаны на осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучению детей с разным уровнем подготовки и разными способностями.

Цели программы:

Целью данной работы является развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией, желание на нем говорить. Цели обучения на начальном этапе обучения должны соотноситься с целями обучения в школе. Формирование коммуникативных умений: умения слушать собеседника, реагировать на его вопросы, начинать, поддерживать и завершать разговор.

Постановка цели предполагает решение целого комплекса воспитательных, развивающих (общеобразовательных) и практических (учебно-образовательных) задач.

Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего возраста (5-6 лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном

поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительного возраста (6-7 лет)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными

проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей

сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы

существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Направленность данной программы:

Социально – педагогическая.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

В реализации программы участвуют дети старшего, подготовительного возраста.

Задачи программы для старшего и подготовительного возраста

Развивающие:

Формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке. Развивать психологические функции ребенка: память (произвольную, произвольную), внимание (произвольное, произвольное), мышление (наглядно-образное, логическое), воображение (репродуктивное и творческое). Развивать специальные способности, необходимые

для обучения иностранному языку: фонематический слух, способность к догадке, способность к различению, имитационные способности, звуковысотный слух.

Воспитательные:

Воспитывать понимание и уважение к другой культуре, уважительное отношение к людям, воспитывать чувства товарищества, дружбы, воспитывать чувство прекрасного, культуру умственного труда, навыки самостоятельности.

Обучающие:

Создавать мотивацию к изучению английского языка средствами музыки, стихотворений, пословиц, способствовать развитию познавательного интереса к праздникам, традициям, обычаям страны изучаемого языка, способствовать приобретению учебных умений, перцептивных, речевых, моторно-графических навыков, умений вести себя в типовых ситуациях.

Систематическое повторение необходимо для развития способностей детей: обобщать, анализировать, систематизировать, абстрагировать.

Формирование коммуникативных навыков, преемственности школьного обучения:

Формирование личности через приобщение к культуре и быту другого народа, через воспитание дружелюбного, уважительного отношения ко всем людям, независимо от языка, на котором они говорят, через выработку норм поведения в обществе. Развивающий аспект обучения, который предполагает развитие речемыслительных способностей детей. Изучение иностранного языка на ранних этапах способствует формированию коммуникативности, как свойства личности, произвольности внимания и запоминания, лингвистической наблюдательности, самостоятельности.

Необходима опора на опыт учащихся в родном языке, которая подразумевает познавательную активность детей по отношению к явлениям родного и английского языка. Опора на эмпирические представления ребенка о системе родного языка, формирование через низ аналогичных представлений в иностранном языке. Индивидуализация процесса обучения исходя из интересов детей, их общеинтеллектуальной и речевой подготовки, а также типологических и возрастных особенностей. Интенсификация процесса обучения осуществляется за счет использования разных приемов: познавательных и ролевых игр, драматизаций, инсценировок, а также использования в обучении современных компьютерных технологий, цифровых образовательных ресурсов. Необходимость широкой опоры на зрительную, слуховую и моторную наглядность, которая не только стимулирует разные анализаторы, но и мобилизует разные виды памяти, включая двигательную. Сочетание разных организационных форм работы: индивидуальных, парных, групповых, коллективных, а также отчетных мероприятий в виде праздников и представлений на английском языке.

Занятия по программе являются подготовительным устным этапом, который предшествует обучению чтению и письму. В этот период очень важно поставить произношение, накопить начальный словарь. Новая лексика вводится с помощью разнообразного наглядного материала. Фразы обрабатываются хором и закрепляются в ситуативных диалогах.

Ожидаемые результаты:

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначен для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании.

Дети **знакомятся** с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

- Сформировать у детей интерес к изучению английского языка и желание вести диалоги, беседы на нем;
- Знать основы разговорной английской речи в доступной и увлекательной форме за счет живого общения с педагогом и системы занятий;
- Усвоить словарный багаж в объеме 100 слов по разным темам, включая глаголы, прилагательные, числительные;
- Познакомить детей с правильным произношением звуков английской речи;
- Вызвать у детей вместе с педагогом рассказывать рифмовки, петь песенки на английском языке;
- Понимать и задавать вопросы, типа: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как поживаешь? Где ты живешь? Какая сегодня погода? Какого цвета...? Что ты можешь делать?
- Составлять небольшие рассказы из объектов на эти вопросы;
- Передавать интонацию вопросительных и повествовательных предложений;
- Осознавать роль иностранного языка в жизни человека, знать правильное произношение звуков английской речи.

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

- Продолжать формировать у детей интерес к изучению английского языка, желание вести диалоги, беседы на нем;
- Овладевать основами совместно с педагогом разговорной английской речи в доступной и увлекательной форме за счет живого общения с педагогом и системы занятий;
- Усвоить словарный багаж в объеме 150 слов по разным темам, включая глаголы, прилагательные, числительные;
- Понимать и употреблять вопросы, типа: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как поживаешь? Где ты живешь? Какая сегодня погода? Какого цвета...? Что ты можешь делать? Кем ты хочешь быть? Почему? Сколько?;
- Употреблять речевую конструкцию there is, there are;
- Знать буквы английского алфавита, рифмовки, песенки;
- Сформировать желание участвовать в инсценировках. Обогащать деятельность детей на английском языке;
- Ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;
- Рассказывать наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки и т.д.

Формы работы с детьми и подведение итогов:

- Подгрупповые игровые занятия;
- Обобщающие занятия;
- Речевые и фонетические разминки;
- Тематические игры и игровые ситуации;
- Открытые игровые занятия для родителей.

Примерная структура занятий с детьми:

1. Приветствие на английском языке;
2. Фонетическая разминка;
3. Игры на знакомство с речевыми образцами;
4. Игры на закрепление изученного;
5. Прощание на английском языке.

Время проведения занятий:

Занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам (10 – 15 детей).

Продолжительность занятия в старшем возрасте: 25 минут, 1 час равен 25 минутам.

Продолжительность занятия в подготовительном возрасте: 30 минут, 1 час равен 30 минутам.

3.Учебно – тематический план
Учебный план старшей группы
(возраст детей 5-6 лет)

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Модуль программы	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
1.	Вводное занятие	1	1								
2.	Тематические игровые занятия с педагогом	33	3	4	4	4	4	3	4	4	3
3.	Проведение открытых занятий для педагогов и родителей	1						1			
4.	Обобщающее занятие	1									1
Итого:		36 часов									

Учебно - тематический план на год старшей группы
(возраст детей 5 - 6 лет)

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностика по календарному учебному графику											
1.	Introduction (Знакомство с языком)	1	1								
2.	Count (счёт) (1 занятие)	1	1								
3.	Count (счёт) (2 занятие)	1	1								
4.	Colour (цвета) (1 занятие)	1	1								
5.	Colour (цвета) (2 занятие)	1		1							
6.	A family (семья) (1 занятие)	1		1							
7.	A family (семья) (2 занятие)	1		1							
8.	Here I am (части тела) (1 занятие)	1		1							
9.	Here I am (части тела) (2 занятие)	1			1						
10.	ABC (алфавит) (1 занятие)	1			1						
11.	ABC (алфавит) (2 занятие)	1			1						
12.	Animals (животные дикие) (1 занятие)	1			1						
13.	Animals (животные дикие) (2 занятие)	1				1					

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
14.	My pets (животные домашние) (1 занятие)	1				1					
15.	My pets (животные домашние) (2 занятие)	1				1					
16.	Fruits (Фрукты) (1 занятие)	1				1					
17.	Fruits (Фрукты) (2 занятие)	1					1				
18.	Vegetables (1 занятие)	1					1				
19.	Vegetables (2 занятие)	1					1				
20.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (1 занятие)	1					1				
21.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (2 занятие)	1						1			
22.	My house (мой дом) (1 занятие)	1						1			
23.	My house (мой дом) (2 занятие)	1						1			
24.	Seasons (времена года) (1 занятие)	1						1			
25.	Seasons (времена года) (2 занятие)	1							1		
26.	Days of week (дни недели) (1 занятие)	1							1		
27.	Days of week (дни недели) (2 занятие)	1							1		
28.	Profession (профессии) (1 занятие)	1							1		
29.	Profession (профессии) (2 занятие)	1								1	
30.	Clothes (одежда) (1 занятие)	1								1	
31.	Clothes (одежда) (2 занятие)	1								1	
32.	Flowers (цветы) (1 занятие)	1								1	
Педагогическая диагностика по календарному учебному графику											
33.	Flowers (цветы) (2 занятие)	1									1
34.	Birds (птицы) (1 занятие)	1									1
35.	Birds (птицы) (2 занятие)	1									1

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
36.	The last lesson (обобщающее занятие)	1									1
Итого:		36 часов									

**Учебный план подготовительной группы
(возраст детей 6-7 лет)**

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Модуль программы	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
1.	Вводное занятие	1	1								
2.	Тематические игровые занятия с педагогом	33	3	4	4	4	4	3	4	4	3
3.	Проведение открытых занятий для педагогов и родителей	1						1			
4.	Обобщающее занятие	1									1
Итого:		36 часов									

**Учебно - тематический план на год подготовительной группы
(возраст детей 6-7 лет)**

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностика по календарному учебному графику											
1.	Introduction (Знакомство с языком)	1	1								
2.	Count (счёт) (1 занятие)	1	1								
3.	Count (счёт) (2 занятие)	1	1								
4.	Colour (цвета) (1 занятие)	1	1								
5.	Colour (цвета) (2 занятие)	1		1							
6.	A family (семья) (1 занятие)	1		1							
7.	A family (семья) (2 занятие)	1		1							
8.	Here I am (моё тело) (1 занятие)	1		1							
9.	Here I am (моё тело) (2 занятие)	1			1						
10.	ABC (алфавит) (1 занятие)	1			1						
11.	ABC (алфавит) (2 занятие)	1			1						

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
12.	Animals (дикие животные) (1 занятие)	1			1						
13.	Animals (дикие животные) (2 занятие)	1				1					
14.	Pets (домашние животные) (1 занятие)	1				1					
15.	Pets (домашние животные) (2 занятие)	1				1					
16.	Fruits (фрукты) (1 занятие)	1				1					
17.	Fruits (фрукты) (2 занятие)	1					1				
18.	Vegetables (овощи) (1 занятие)	1					1				
19.	Vegetables (овощи) (2 занятие)	1					1				
20.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (1 занятие)	1					1				
21.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (2 занятие)	1						1			
22.	My house (мой дом) (1 занятие)	1						1			
23.	My house (мой дом) (2 занятие)	1						1			
24.	Seasons (времена года) (1 занятие)	1						1			
25.	Seasons (времена года) (2 занятие)	1							1		
26.	Days of week (дни недели) (1 занятие)	1							1		
27.	Days of week (дни недели) (2 занятие)	1							1		
28.	Profession (профессии) (1 занятие)	1							1		
29.	Profession (профессии) (2 занятие)	1								1	
30.	Clothes (одежда) (1 занятие)	1								1	
31.	Clothes (одежда) (2 занятие)	1								1	
32.	Flowers (цветы) (1 занятие)	1								1	

№	Тема	Часы	Месяц проведения занятий								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностика по календарному учебному графику											
33.	Flowers (цветы) (2 занятие)	1									1
34.	Birds (птицы) (1 занятие)	1									1
35.	Birds (птицы) (2 занятие)	1									1
36.	The last lesson (обобщающее занятие)	1									
Итого:		36 часов									

4. Содержание программы:

Старшая группа (возраст детей 5 - 6 лет)

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Тема	Содержание
1.	Introduction (Знакомство с языком) 1 час	Теория: Познакомить детей со значением английского языка в современном мире, заинтересовать их изучением языка как нового средства общения. Научить детей приветствовать друг друга и знакомиться на английском языке, понимать выражения педагога. Практика: Вводная беседа. Речевые образцы: Good morning! Hello! Hi! Good evening! Микродиалоги: What's your name? – My name is Sasha. How are you? – I am fine, thanks, and you? – I am OK. Thank you. Good bye! – Bye! Разучивание песни: "What's your name?" Игра «Приветствие», игра с маленьким мячом (передавать по кругу и представляться).
2.	Count (счёт) (1 занятие)	Теория: Познакомить с английским счетом (до 10). Расширять возможности общения, обогащая словарь. Выучить песенку «One and two...». Практика: Фонетическая зарядка. Счет до 5. Песенка – считалочка: "One and two ...". Введение предлога: at. Закрепление новых фраз. Закрепление счета. Ознакомление с конструкцией: "How old are you? – I am 5" Разминка. Закрепление новых слов. Аудирование – "One, one, one." Игра - "Let's count". Выучить песню: «One a cat, two a bat». Выучить тематическую рифмовку «one, one, one.» Научиться визуально и наглядно привязывать счёт к каким-либо предметам (считать пальцы, людей, предметы).
3.	Count (счёт) (2 занятие)	Теория: Продолжение знакомства детей со счетом на английском языке. Тренировка в грамотном произношении. Ввод местоимения You. Приобретение навыка считать какие-либо предметы на английском языке. Практика: Закрепление новых слов. Продолжаем изучать счёт, добавляя уже до 10. Аудирование – "One, one, one." Игра - "Let's count". Приобретение навыков считать от 1 до 10 и в обратном порядке. Выучить песню: «One a cat, two a bat». Выучить тематическую рифмовку «one, one, one.» Продолжать учиться визуально и наглядно привязывать счёт к каким-либо предметам (считать пальцы, людей, предметы).

№	Тема	Содержание
4.	Colour (цвета) (1 занятие)	Теория: Ознакомление детей с названием цветовых оттенков. Введение глагола <i>like</i>. Активизация в речи новой лексики в речевой конструкции <i>I like red</i>. Ознакомление со словами <i>Yes/No</i> и употребление их в лексике. Повторение и закрепление лексики в играх, а также сопоставление различных предметов с цветами на английском языке. Практика: Ознакомление детей с названиями цветовых оттенков: <i>white, black, green</i>. Речевые образцы: - <i>I see a green tree</i>. Аудирование - “Colour”. Игра – “Catch the ball”
5.	Colour (цвета) (2 занятие)	Телория: Закрепление лексики на тему цвета и расширение словарного запаса. Ознакомление со словами <i>Yes/No</i> и употребление их в лексике. Повторение лексики в играх, а также сопоставление различных предметов с цветами на английском языке. Практика: Введение новой лексики по теме <i>Colour: pink, red, grey</i>. Тренировка в произношении. Речевые образцы – “<i>A bear is brown, a fox is orange</i>”. Аудирование – “<i>Give me the green frog</i>”. Ознакомление со словами благодарности – <i>Please. Thank you (very much)</i>. Составление Микродиалогов. Игра – “Огоньки”. Игра – раскрась рисунок и расскажи на английском в какие цвета». Игра укажи на нужный цвет и составление рассказа какие цвета одеты на человеке.
6.	A family (семья) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики «Семья». Тренировка в правильном звукопроизношении. Активизация введенной лексики, закрепление. Аудирование (загадки). Составление микродиалогов и небольших рассказов. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме Семья: <i>a mother, a father, a sister</i>. Речевой образец: “<i>I have got a mother</i>”. Аудирование – “<i>My dear mother</i>”. Песня: “<i>I see green</i>”. Аудирование – “<i>About a family</i>”. Игра – “<i>Who is this?</i>”. Введение новых слов <i>a daughter, a son, a sister</i>. Введение фразы: <i>I have got a father</i>.
7.	A family (семья) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученной лексики и расширение словарного запаса по теме «Семья». Составление микродиалогов и небольших рассказов. Практика: Введение существительных <i>a grandfather, a grandmother</i>. Речевые образцы: “<i>Have you got a grandfather?</i>” Игра: “<i>Karlson has no father</i>”. (это уже для подготовительной группы-вопросы сложно для первого года обучения). Введение существительных <i>a boy, a girl, a kid</i>. Речевые образцы: “<i>She is my sister</i>”. Разучивание стихотворения: “<i>How is your mother?</i>”. Запомнить «<i>Father, mother, sister, brother, hand in hand with one another</i>”. Игра ассоциации с пальцами на руках (большой палец, главный-папа и тд). Составление небольшого рассказа об английской семье (сколько членов семьи, как зовут и кто). Закрепление полученной информации при помощи картинок с людьми разных возрастов и статусов.
8.	Here I am (части тела) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики, обозначающей части лица и тела человека. Активизация изученной лексики по теме «Мое тело». Тренировка в употреблении речевых образцов <i>It's my</i>

№	Тема	Содержание
		head. I have two legs. Разучивание стихотворения «Head and shoulders...», работа над произношением. Тренировка в употреблении и сочетании частей тела на английском языке. Практика: Фонетическая зарядка. Разминка. Введение новой лексики – A face, an eye, a nose. Речевые образцы – “Here I am”. Аудирование – “Mummy, daddy”. Микродиалоги. Игра: “Show me, Please”. Составление схемы человека на доске с подписанными частями тела, тренировка в различии детьми частей тела на английском языке. Изучение небольшой рифмовки-физ. Минутки (stomp with your feet).
9.	Here I am (части тела) (2 занятие)	Теория: Расширение лексики по теме: части тела. Тренировка в правильности произношения. Разучивание стихотворения «Head and shoulders...», работа над произношением. Тренировка в употреблении и сочетании частей тела на английском языке. Практика: Повторение и закрепление лексики при помощи игры: разделившись на команды нарисовать девочку и мальчика и правильно рассказать все части тела, изученные на занятии. Новые слова – a head, a mouth, a finger. Речевые образцы – “It is my nose”. Микродиалоги. Разучивание песенки «10 fingers». Игра: “Touch your nose”. Пальчиковая игра, назначая каждого члена семьи за определенный палец. При этом каждый раз повторять finger or fingers (тренируясь в произношении единственного и множественного числа).
10.	ABC (алфавит) (1 занятие)	Теория: Знакомство с буквами английского алфавита и их звуками. Развитие звуковой культуры английской речи – отработка в произношении новых букв. Активизация и закрепление изученной лексики в речи. Разучивание песни «ABC». Практика: Фонетическая зарядка. Знакомство с буквами английского алфавита в картинках. Аудирование “ABC”. Отработка в произношении новых букв. Игра: “Show me, please.” Активизация и закрепление изученной лексики в речи. Разучивание песни: “ABC”. Игра: “Snowball.”.
11.	ABC (алфавит) (2 занятие)	Теория: Изучение алфавита на английском языке от A до Z. Тренировка в грамотности произношении и правильной постановке. Практика: Умение правильно расставлять буквы английского алфавита. Научиться грамотно произносить и употреблять буквы, а также различать написанные буквы. Игра: «Найди нужную букву».
12.	Animals (животные дикие) (1 занятие)	Теория: Познакомить детей с названиями диких животных. Научить правильному произношению. Приступить к формированию умения вести диалог. Практика: Фонетическая зарядка. Новая лексика по теме “Дикие Животные”: a cow, a giraffe, an elephant. Краткий экскурс и среда обитания данного вида, животного. Введение новых фраз фраз: Who are you? I am What is this?... Предлоги in, on, under. Выучить стихотворение «Who are you? I am a bear.” Приобретение навыков сопоставления животного с цветом.
13.	Animals (животные дикие)	Теория: Закрепить знания в полученной информации. Расширить лексику по теме: «дикие животные». Разучить

№	Тема	Содержание
	(2 занятие)	стихотворение «Wild animals». Практика: Фонетическая зарядка. Закрепление лексики по теме: «Дикие животные», добавление новых слов: a tiger, a lion. Расширение знаний детей в области дикого мира и природы. Приобщение детей к бережному отношению к окружающей среде. Составление загадок.
14.	My pets (животные домашние) (1 занятие)	Теория: Познакомить детей с названиями домашних животных. Научить правильному произношению. Разучивание рифмовок и конструкций, связанных с домашними животными. Практика: Фонетическая зарядка. Новая лексика по теме “Животные”: a cat, a parrot, a dog. Игра “A cat and a mouse”. Повторение фраз: Who are you? I am What is this? Предлоги in, on, under. Игра “Name the animals. Рассказ про свое домашнее животное, визуализация животных на листе бумаги. Составление рассказа на тему: «мое домашнее животное».
15.	My pets (животные домашние) (2 занятие)	Теория: Расширить знания детей по теме домашние животные. Научить детей грамотному произношению и изучение новых конструкций, связанных с домашними животными, по типу: «I have got a cat. I like my cat» Практика: Фонетическая зарядка, повторение ранее изученной лексики и расширение в данной сфере «a hamster, a fish». Рассказ про свое домашнее животное, визуализация животных на листе бумаги. Составление рассказа на тему: «мое домашнее животное».
16.	Fruits (Фрукты) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики по теме “Фрукты”. Использование различных карточек с изображением фруктов. Разучивание стихов, считалок. Разучивание стихотворения «Clap your hands together». Практика: Фонетическая зарядка. Знакомство с лексикой «Фрукты». Введение существительных apple, orange, banana. Разучивание стихотворения “Clap your hands together”. Игра съедобное, несъедобное и введение новой конструкции: «I like apple, I like pear and what do you like?». Игра: «крокодил» (без слов изобразить овощ или фрукт).
17.	Fruits(Фрукты) (2 занятие)	Теория: Повторение лексики на тему «Фрукты». Разучивание стихов, считалок. Разучивание стихотворения «Clap your hands together». Повторение и закрепление лексики. Тренировка труднопроизносимых слов и составление диалогов. Практика: Фонетическая зарядка. Добавление новой лексики по теме «Фрукты». Например, такие слова как apricot, peach. Игра в командах для проверки степени усвоения материала. Составление и добавление новых конструкций по типу «I love apple....»
18.	Vegetables (1 занятие)	Теория: Приветствие, фонетическая разминка. Изучение новой лексики по теме «Овощи». Тренировка в правильности произношения и сочетании в маленьких предложениях. Практика: Введение существительных vegetables, a carrot, a cucumber, a tomato. Речевые образцы – “I like cucumbers”. Разучивание стихотворения “Clap your hands together”. Расширение знаний в области овощи и составление мини рассказа. «I and my garden».

№	Тема	Содержание
19.	Vegetables (2 занятие)	Теория: Расширение лексического запаса по теме «Овощи». Тренировка в правильности произношения и сочетания в различных конструкциях. Практика: Добавление новой лексики по теме «Овощи» такие как, onion, potatoe... Задание собери свой салат. Игра: "Name vegetables". Игра съедобное, несъедобное
20.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики по теме "Игрушки". Разучивание стихотворения "Teddy- Bear". Активизация и закрепление в речи названий игрушек, введение новых слов. Расширение возможности общения, введение речевой конструкции What have you got? I have got a ball and a doll. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме: "Игрушки". Аудирование "Teddy - Bear". Игра "Give me, please". Закрепление знаний по теме. Развитие навыков общения, активизация лексики, введение речевой конструкции: "What have you got? – I have got a ball". Игра "Let's count". Задания на сообразительность и дополнение четверостиший.
21.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (2 занятие)	Теория: Добавление лексики по теме: «Мои любимые игрушки». Расширение возможностей общения, добавление новых конструкций. по типу. I have a doll...her name is.... Практика: Фонетическая зарядка. Добавление новых слов на тему игрушки, тренировка в правильности произношения. Добавление новых конструкций. по типу. I have a doll...her name is.... Игра- рассуждение «моя любимая игрушка». Сопоставление формы, цвета игрушки на русском языке.
22.	My house (мой дом) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики по теме «Дом, квартира». Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков, отработка в произношении новых слов. Знакомство с английскими традициями празднования Рождества в Англии. Аудирование английских песенок и стихов. Разучивание стихотворения «New year day» и песенки «Jingle, Bells». Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме – Мой дом: a house, a window, a room. Речевые образцы – "What is this? – It is a house." Игра: "What is missing?". Введение новой лексики – a door, a floor, a ceiling. Речевые образцы – "Where do you live?" (это для второго года обучения, для первого сложно вопросы) Игра – "A snowball". Знакомство с английскими традициями празднования Рождества в Англии. Стихотворение «New year day», песенка «Jingle, Bells».
23.	My house (мой дом) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученной лексики, добавление новых слов и конструкций. Активизация лексики по теме «Мой дом. Комнаты. Мебель». Учить рассказывать о своем доме или о домике сказочных персонажей. Ознакомление с конструкцией I live in the house. The house is big/small. Практика: Тренировка в правильности произношения. Введение новых существительных a sofa, a table, a bed. Аудирование "Home". Конструкция – "I live in the house". Игра "Show me a bed". Навыки изобразительного искусства, нарисуй свой дом и расскажи на английском, какие предметы видишь. А

№	Тема	Содержание
		так же связать с темой счёт (посчитать комнаты, предметы итд).
24.	Seasons (времена года) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики по теме “Seasons”. Разучивание песенки «Happy birthday». Разучивание стихотворения о временах года «<i>Spring is green</i>». Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме “Времена года” – winter, spring, summer, autumn, season. Аудирование – “Season”. Разучивание песни: “Happy birthday to you”. Игра “A snowman”. Активизация слов, обозначающих времена года. Микродиалоги. Разучивание стихотворения: “Spring is green”. Разучивание стихотворения – “My dear, dear mummy”.
25.	Seasons (времена года) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученной лексики, обогащение словарного запаса. Активизация слов, обозначающих времена года. Микродиалоги. Разучивание стихотворения “My dear, dear mummy”. Практика: Приветствие. Добавление новой лексики по теме «времена года». Разучивание стихотворения – “My dear, dear mummy”. Разделение времен года и соответственно сопоставление на английском языке (autumn- September, October.) Составление карточек в нужном порядке и по временной градации.
26.	Days of week (дни недели) (1 занятие)	Теория: Знакомство с лексикой, тренировка употребления в речи. Расширение понятий в сфере «дни недели». Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков. Разучивание считалочки «<i>Lady Lemon</i>». Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме «Дни недели» - Monday, Tuesday, Wednesday. Песня: “Clap your hands”. Речевые образцы – “There are seven days in the week”. Игра: “Days of the week”. Игра: составь и сопоставь дни недели в правильном порядке. Добавление новых прилагательных, по типу cold, warm....
27.	Days of week (дни недели) (2 занятие)	Теория: Повторение лексики по данной теме, расширение кругозора в этой сфере. Тренировка в правильности произношения и правильности употребления в различных конструкциях. Активизация и закрепление изученной лексики в речи. Употребление конструкции <i>What day is it today? – Today is Monday</i>. Составление timetable в соответствии с расписанием дня и уровням владения лексикой по данной тематике. Практика: Добавление слов по теме «Days of week». Обогащение словаря по теме «Дни недели», ввод новых слов - a day, a week, a month. Игра “Are you sleeping, brother John?”. Речевые образцы – “What day is it today? – Today is ...” Разучивание стихотворения « Week неделя, в ней семь дней...». Умение составлять timetable и рассказывать о распорядке на день.
28.	Profession (профессии) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики, обозначающей профессии. Тренировка в употреблении речевых образцов <i>He is a doctor. She is a teacher</i>. Приобретение навыков распознавания деятельности той или иной профессии. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме «Профессия» - a doctor, a teacher; тренировка в правильном

№	Тема	Содержание
		произношении слов. Развитие монологической речи, тренировка в употреблении речевого образца "He is a doctor". Сопоставление профессии с одеждой и родом деятельности, расширение кругозора по теме: «профессии».
29.	Profession (профессии) (2 занятие)	Теория: Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков, отработка в произношении новых слов. Практика: Фонетическая разминка. Разучивание новых конструкций. Повторение структур "Let's play! - It's fun!" Игра "Эхо". Введение речевых образцов – "Want do you want to be? - I want to be a sailor". Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков, отработка в произношении новых слов. Игра "What can you see?". Разучивание рифмовки. Игра «Кто что делает?»: The seller can? ...Продавец что умеет?... продавать товары; sell products.
30.	Clothes (одежда) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики, обозначающей виды одежды. Повторение изученных в течение года стихов. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме «Одежда», тренировка в правильном произношении слов. A dress, jeans, a blouse, a skirt, a coat, shoes, a sock, a hat. Повторение изученных в течение года стихов. Игра "What is missing?". Игра по типу: «одень своего друга, подругу», приобретение навыков отличать подобные слова и различать предметы гардероба.
31.	Clothes (одежда) (2 занятие)	Теория: Повторение ранее изученной лексики, добавление новых конструкций. Разучивание новых вопросительных слов. Практика: Фонетическая разминка, игра: «Почувствуй себя учителем». Добавление новых слов по теме «Clothes»..a raincoat, gloves...Игра: Одень свою игрушку, умение различать верхнюю одежду, обувь и т.д. Составление небольшого рассказа: В чем я сегодня одет?
32.	Flowers (цветы) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики, обозначающей цветы. Повторение цвета, счета. Отработка материала при помощи изобразительного искусства. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме "Цветы" – a flower, a rose, a carnation. Введение речевых образцов - "I like roses". Составление микродиалогов друг с другом, например: «Have you got a flower? Yes. Do you like a flower?». Игра – "Я садовником родился". Использование речевых образцов – "I like roses, Give me a tulip, please ".
33.	Flowers (цветы) (2 занятие)	Теория: Повторение ранее изученной лексики. Тренировка в употреблении речевых образцов <i>My favourite flower is a daisy. Give me a tulip, please.</i> Отработка произношения новых слов. Практика: Повторение ранее изученных слов и обогащение словарного запаса. Расширение кругозора в сфере где и как растет тот или иной цветок. Игра – "Я садовником родился". Речевые образцы – "I like roses, Give me a tulip, please ". Игра – "Посади цветы". Составление рассказа: «Какие цветы есть у меня дома, какие цветы любит мама?» Составление диалогов по

№	Тема	Содержание
		типу: «Где я видел этот цветок?» и самостоятельное задание собрать цветок из бумаги.
34.	Birds (птицы) (1 занятие)	Теория: Введение новой лексики, обозначающей птиц. Инсценировка стихотворения «Little cat & little mouse». Употребление конструкции This is a bird. These are birds. Birds can fly. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики, обозначающей птиц – a bird, a sparrow, a parrot, a crow. Речевые образцы – “This is a bird”. Аудирование – “Little bird”. Песня – “Little bird”. Игра – “Поймай птичку”. Сопоставление птиц и среды их обитания, а так же с цветом.
35.	Birds (птицы) (2 занятие)	Теория: Расширение лексики по теме птицы. Закрепление ранее изученного материала. Употребление новых конструкций. Практика: Фонетическая разминка, добавление новой лексики по теме «Birds», такие как bullfinch, pigeon. Введение конструкции “This is a bird. These are birds”. Песня – “Building blocks”.
36.	The last lesson (обобщающее занятие)	Обобщение и закрепление пройденного. Опрос для подведения итогов и усвоения материала. Выявление «лучшего и худшего». Выявление пробелов и плохо усвоенных тем для того, чтобы поставить цели на будущий год.

Подготовительная группа (возраст детей 6 - 7 лет)

Теория 0,5, практика 0,5 от одного часа занятий с детьми

№	Тема	Содержание
1.	Introduction (знакомство с языком)	Теория: Расширить знания детей о значении английского языка в современном мире, заинтересовать их изучением языка как нового средства общения. Познакомить детей с названиями англоговорящих стран, их столицами, известными достопримечательностями. Практика: Вводная беседа. Речевые образцы: London is the capital of Great Britain. Big Ben is the famous bell, Buckingham Palace is a home of the Queen. Washington is the capital of the USA. Разучивание песни: “I’m Going up to London”. Игра: “What is missing?”. Рассказать о том, как провел свое лето и обобщить знания за прошлый год.
2.	Count (счёт) (1 занятие)	Теория: Познакомить с английским счетом (до 20). Расширять возможности общения, обогащая словарь. Употребление счёта в различных конструкциях. Практика: Фонетическая зарядка. Введение предлога: at. Счет до 20. Ознакомление с конструкцией: “How old are you? – I am 6”. Разминка. Закрепление новых слов. Микродиалог. Аудирование – “On the Farm.” Игра - “Весёлый счёт”. Игра, найди и поставь в нужном порядке.
3.	Count (счёт) (2 занятие)	Теория: Расширение навыков счёта. Выучить песенку «How much is one plus one». Ввод местоимений - They, We, It, She, He, I. Практика: Введение местоимений – I, She, He, It, We, They. Песенка: “I Saw Three Ships”. Учимся считать различные предметы, называем возраст старше 10 лет. Ознакомление с написание счёта на английском языке. Задание на тренировку

№	Тема	Содержание
		памяти и наглядности (найти на доске нужную цифру, которую педагог произносит на английском языке).
4.	Colour (цвета) (1 занятие)	Теория: Ознакомление детей с названием цветов – <i>white, black, grey, pink, purple, silver, gold</i>. Введение глагола <i>to play</i>. Добавление новых конструкций и использование названий в предложениях. Практика: Фонетическая зарядка. Ознакомление детей с названиями цветовых оттенков: <i>white, black, grey, pink, purple, silver, gold</i>. Речевые образцы: - “This mouse is grey”. Аудирование - “Leaves”. Игра – “What do you see”. Работа с карточками на распознавание того или иного цвета. Добавление таких конструкций как, <i>A cat is white, a frog is green...</i> Закрепление материала при помощи проверки на рабочих листах.
5.	Colour (цвета) (2 занятие)	Теория: Активизация в речи новой лексики в речевой конструкции <i>I like to play football, I like to play hide-and- seek</i>. Ознакомление со словами <i>much/many</i> и употребление их в лексике. Практика: Введение новой лексики по теме <i>Colour: The pig is pink. The mouse is grey</i>. Понятие неисчисляемых и исчисляемых существительных – <i>much cheese, many apples</i>. Аудирование – “You have got a red dress”. Игра – “Светофорчики”. Игра: разукрась любимое животное в цвета и подписать на английском языке». Игра на подвижность в кругу (при остановке музыки, держаться за названный педагогом цвет).
6.	A family (семья) (1 занятие)	Теория: Расширить знания по теме «Семья». Употребление введенной лексики, составление микродиалогов, закрепление. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме Семья: <i>an aunt, an uncle, a cousin, a brother</i>. Речевые образцы: “I have got an aunt”. Микродиалоги. Песня: “How is your cousin?”. Игра – “Who is this?”. Аудирование - “About a family”. Разучивание рифмовки. Введение новых слов <i>a daughter, a son</i>. Песня: “I see green”. Игра “Who is this?”.
7.	A family (семья) (2 занятие)	Теория: Повторение ранее изученной лексики. Тренировка в правильности употребления и произношения. Обучение составлению рассказа о своей семье по образцу. Практика: Представление себя и своей семьи по очереди. Введение новых слов <i>a daughter, a son</i>. Песня: “I see green”. Игра “Who is this?”. Введение существительных <i>a nephew, a niece, a grandson, a granddaughter</i>. Речевые образцы: “Have you got an aunt (an uncle)?” Игра: “Собери семью”. Введение существительных <i>a boy, a girl, a kid, children</i>. Речевые образцы: “He is my brother”. Разучивание микродиалога: “How is your father? – He is fine, thanks”. Игра – Catch the ball. Составление рассказа о своей семье или семье друга(подруги).
8.	Here I am (моё тело) (1 занятие)	Теория: Расширить знания по теме «Мое тело». Развитие монологической речи, учить связно рассказывать о своем теле. Практика: Фонетическая зарядка. Разминка. Введение новой лексики – <i>A neck, an eyelid, a mouth, a lip</i>. Речевые образцы – “My face is round”. Аудирование – “Here is my mother...”. Микродиалоги. Песня – “Head and shoulders”. Игра: “Show me,

№	Тема	Содержание
		please”.
9.	Here I am (моё тело) (2 занятие)	Теория: Употребление новой лексики по теме «Мое тело». Речевые образцы It’s my chest. I have two arms. Аудирование стихотворения «Ten little fingers...», разучивание, работа над произношением. Практика: Повторение и закрепление лексики. Новые слова – a beard, a jaw, a moustache, an arm, knees. Речевые образцы – “It is my face”. Микродиалоги. Разучивание песенки «My face». Игра: “Угадай: кто он (она)”. Составление микродиалога : «у врача», составление вопросительных конструкций по типу: What is hurts ? Where is the pain? Show me this part of body.
10.	ABC (алфавит) (1 занятие)	Теория: Повторение букв английского алфавита и их звуков. Отработка в произношении букв. Новые слова: capital letters, small letters, vowels, consonants, words. Практика: Фонетическая зарядка. Повторение букв английского алфавита. Аудирование “Building blocks”, разучивание песни. Отработка в произношении букв. Аудирование – “Happy English”. Игра: “Name the letter, please.” Тренировка в правильности написания больших, заглавных букв. Игра «Назови как можно больше слов с определенной буквы».
11.	ABC (алфавит) (2 занятие)	Теория: Закрепление материала. Употребление конструкции: What is the first letter for? – The first letter “A” is for apple. Разучивание песни «Building blocks». Практика: Активизация и закрепление изученной лексики в речи. Употребление конструкции: ”What is the first letter for? – The first letter “A” is for apple. Игра: “By the chain.” Игра: изобрази букву английского алфавита и придумай 3 слова на эту букву. Тренировка в правильности написания маленьких букв и связь их в слова и предложения.
12.	Animals (дикие животные) (1 занятие)	Теория: Познакомить детей с названиями лесных и диких животных. Приступить к формированию умения описывать животное. Практика: Фонетическая зарядка. Новая лексика по теме “Лесные и дикие животные”: a fox, a wolf, a squirrel, a bear, a frog, a tiger, a lion, a monkey, a giraffe. Игра “Yes or No”. Диалог: Who are you? - I am a bear. A big, brown bear. Игра “Hello!” Самостоятельная работа с карточками, соотнести слово с картинкой.
13.	Animals (дикие животные) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученных навыков, расширение лексического словарного запаса. Составление предложений при помощи новых прилагательных. Практика: Закрепление предыдущего материала, тренировка в правильности произношения и сочетания в предложениях. Введение таких предлогов как – in front of, next to, in the middle of. Введение предлога into. Введение новых прилагательных по типу, wild, dangerous etc... Игра “Эхо”. Физкульт минутка. Игра “Знаешь ли ты лесных и диких животных”. Конец занятия. Игра «крокодил»- изобрази животное и расскажи все, что о нем знаешь.
14.	Pets (домашние животные) (1 занятие)	Теория: Расширение знаний по теме «домашние животные». Тренировка в сочетании с прилагательными. Составление новых конструкций «I have got a little, funny hamster».

№	Тема	Содержание
		Практика: Закрепление навыков на тему «домашние животные». Разучивание новых рифмовок и скороговорок на английском языке. Добавление в словарный запас новых прилагательных, которые можно использовать касаясь животных, такие как: «an affectionate dog, an evil dog, a pedigree dog». Тренировка в составлении различных предложений.
15.	Pets (домашние животные) (2 занятие)	Теория: Повторение изученной лексики. Тренировка в правильности произношения. Тренировка в написании некоторых слов и употреблении в предложениях. Составление вопросов. Практика: Тренировка и повторение ранее изученных слов на тему домашние животные. Составление мини рассказа на тему «моё домашнее животное», в соответствии с приобретёнными знаниями в данной сфере. Введение новой конструкции и составление вопросов таких как: «Have you got a pet? What is your pet name?». Задание на сообразительность, выбрать из нарисованных картинок только домашнее животное.
16.	Fruits (фрукты) (1 занятие)	Теория: Расширить знания детей по теме «Фрукты». Разучивание стихотворения «Step, step. Clap, clap.». Применение речевых образцов в диалогах. Практика: Фонетическая зарядка. Продолжаем знакомство с лексикой «Фрукты». Введение существительных fruits, a lemon, an orange, a pear, a plum, an apple, an watermelon. Речевые образцы – “I like apples”. Разучивание стихотворения “Step, step. Clap, clap”.
17.	Fruits (фрукты) (2 занятие)	Теория: Повторение полученных знаний. Тренировка в произношении и скороговорении. Употребление существительных, касающихся фруктов в более сложных конструкциях. Сочетание существительных с различными прилагательными. Практика: Повторение и закрепление лексики. Употребление речевых образцов – “He likes pears”. Аудирование: “I am a little girl”. Игра: “Is it true or not?”. Составление рассказа о своем рационе питания (завтрак, обед, ужин) и расширение знаний о любимых продуктах питания. Составление конструкций по типу: “My favourite fruit is apple. It is very tasty”.
18.	Vegetables (овощи) (1 занятие)	Теория: Расширение словарного запаса по теме «Овощи». Тренировка в употреблении существительных в различных конструкциях. Сочетания существительных с формой. Практика: Изучение новых слов, касаясь овощей таких как: «patey, eggplant, squash». Составление предложений и добавление вопросительных конструкций. «I like patey. What is it, patey? It is.....». Игра собери корзину с полезными овощами и дай определение любому из них на английском языке.
19.	Vegetables (овощи) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученного материала. Тренировка в правильности произношения. Составление рассказа «мой огород, в соответствии с владением английского языка. Практика: Тренировка в правильности произношения, повторение звуков. Мини опрос. Разделение на команды и игра на счёт, кто больше знает овощей на английском языке. Составление рассказа «Мой огород», при помощи тех знаний английского языка. Которым владеют дети. Игра «крокодил» - изобрази овощ без слов.

№	Тема	Содержание
20.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (1 занятие)	Теория: Расширить знания по теме “Игрушки”. Разучивание стихотворения “My pretty doll”. Диалоги: What have you got? I have got a cat and a dog. What color is your dog? It is white and black. What color is your cat? It is grey. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме: “Игрушки”. Аудирование “My pretty doll”. Песня: “Clap, clap your hands”. Игра “Give me, please”. Игра “Весёлый счёт”. Задания на сообразительность и дополнение четверостиший. Игра- рассуждение «моя любимая игрушка». Сопоставление формы, цвета игрушки на русском и перевод на английский язык.
21.	My favourite toys (мои любимые игрушки) (2 занятие)	Теория: Закрепить полученные знания. Изучение тех игрушек, которые находятся в группе. Изучение конструкции: «Give me please a doll». Практика: Закрепление знаний по теме. Развитие навыков общения, активизация лексики, составление диалогов. Например, «Have you got a doll? Yes..Please, give me it...». Составление вопросительных конструкций: What is your favourite toy? Have you got a ball? Which color?
22.	My house (мой дом) (1 занятие)	Теория: Расширить знания по теме «Мой дом». Продолжаем знакомство с английскими традициями - Рождество в Англии. Разучивание песенки «Santa Claus Is Coming to Town». Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме – Мой дом: a roof, a chimney, a balcony, a wall. Разучивание стихотворения – “Little Cat and little mouse.” Игра: “Кто больше назовет предметов”. Продолжаем знакомиться с английскими традициями - Рождество в Англии. Песенка «Santa Claus Is Coming to Town». Конструкция – “I live in the house. The house is big”. Игра “Лишнее слово”.
23.	My house (мой дом) (2 занятие)	Теория: Расширение лексики по теме «Мой дом. Комнаты. Мебель». Учить рассказывать о своем доме или о домике сказочных персонажей. Ознакомление с конструкцией I live in the house. The house is big/small. Практика: Закрепление ранее изученной лексики. Введение новой лексики – a front door, a garage, a gate, a bed, a chair, a table, a picture, a kitchen. Употребление образцов – “What floor do you live on?” Игра – “Коридор”. Составление предложений. «Where is a table? Where is a chair? Here is it...». Навыки изобразительного искусства, нарисуй свой дом и расскажи на английском, какие предметы.
24.	Seasons (времена года) (1 занятие)	Теория: Расширить знания детей по теме “Seasons”. Аудирование песенки «Welcome, summer». Разучивание стихотворения «Rain». Описание погоды. Речевой образец: “What is your favourite season? - My favourite season is ...”. Загадки о погоде. Практика: Фонетическая зарядка. Изучение новой лексики по теме “Времена года” – the year, leap year, decade, century, millennium. Аудирование – “Welcome, summer”. Речевые

№	Тема	Содержание
		образцы – Sunny, hot, cloudy, rainy, windy. Разучивание песни: “The Weather song”. Игра “Spell the words”. Диалоги о погоде. Разучивание стихотворения: ”Rain”. Игра: “What is this?”.
25.	Seasons (времена года) (2 занятие)	Теория: Закрепление полученной информации. Тренировка в правильности написания и произношения. Описание погоды. Речевой образец: “What is your favourite season? – My favourite season is ...”. Загадки о погоде. Практика: Повторение предыдущего материала. Работа по парам, Сопоставление картинки и названия времен года. Разделение времен года и соответственно сопоставление на английском языке (autumn- September, October.) Составление карточек в нужном порядке и по временной градации. Добавление новых конструкций по типу: «September is windy, August is sunny». Работа в парах, составление диалога на тему, когда у тебя день рождения: When is your birthday? in September, in august.
26.	Days of week (дни недели) (1 занятие)	Теория: Расширение лексики по теме. Введение понятия – Режим дня. Описание режима дня. Употребление конструкции: What do you do on Monday? – On Monday I play football. Употребление лексики по теме «дни недели» в различных конкурсах и предложениях. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме «Дни недели» - weekdays, weekend, in the morning, in the afternoon, in the evening, at night. Песня: “Head and shoulders”. Описание режима дня при помощи различных картинок и изображений действий. Игра: “Путаница”. Использование речевых образцов – “What do you do on Monday? – On Monday I play football”.
27.	Days of week (дни недели) (2 занятие)	Теория: Закрепление ранее изученной лексики. Разучивание стихотворения «Greeting». Составление timetable в соответствии с распорядком дня и уровням владения лексикой по данной тематике. Практика: Отработка правильности произношения. Введение речевых образцов по типу – “I get up at seven o'clock in the morning”. Описание режима дня в соответствии с полученными ранее навыками и рассказ об одном дне в садике. Игра: “Путаница”. Введение Речевых образцов – “What do you do on Monday? – On Monday I play football”. Разучивание стихотворения “Greeting”. Работа в командах: сопоставление рисунка с его значением и наоборот. Добавление конструкции по типу: I wake up...I go to bed.
28.	Profession (профессии) (1 занятие)	Теория: Расширение знаний детей новой лексики, обозначающей профессии. Употребление речевых образцов He is a police officer. She is an actress. Введение в курс значимости различных профессий в повседневной жизни. Практика: Фонетическая зарядка. Знакомство с новой лексикой по теме «Профессия» - a nurse, a soldier, a worker, a driver; тренировка в правильном произношении слов. Развитие монологической речи, тренировка в употреблении речевого образца - He is a pilot. She is a dancer. Игра “A goat and a pony”. Расширение кругозора детей в области профессии, обсуждение значимости той или иной профессии в повседневной жизни.

№	Тема	Содержание
29.	Profession (профессии) (2 занятие)	Теория: Закрепление лексики. Добавление новых связующих прилагательных. Игра: «Почувствуй себя доктором/учителем.... Аудирование: “A sailor went to sea”. Игра: “Which job beginning with letter A? – An astronaut”. Практика: Закрепление новой лексики. Игра “Let's draw!” Игра “Эхо”. Введение речевых образцов – What is your mother? – She is a singer. Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков, отработка в произношении новых слов. Повторение рифмовок. Введение речевой ситуации – I can jump. I can run... Повторение фраз Let's play! - Yes, let's! Игра: «Кем бы ты хотел быть и что делает человек данной профессии». Задание разгадай загадку.
30.	Clothes (одежда) (1 занятие)	Теория: Расширить знания лексики, обозначающей виды одежды. Аудирование стихотворения: “What do you wear?”. Практика: Фонетическая зарядка. Расширение лексики по теме «Одежда», тренировка в правильном произношении слов: a jacket, shorts, a pair of trousers, a belt, a shirt, a raincoat, a pair of boots, a tie, mittens, a T-shirt. Повторение изученных в течение года стихов. Повторение рифмовки. Повторение фраз “Please give me...” и “Have some...”. Игра “What are you wearing today – I am wearing ...?” Игра “Одень куклу»
31.	Clothes (одежда) (2 занятие)	Теория: Закрепление полученного материала. Тренировка в употреблении существительных в различных предложениях. Употребление терминов, касающихся одежды вместе с новыми прилагательными. Практика: Повторение слов, касающихся различных предметов одежды. Тренировка в скороговорке и правильности произношении. Игра: сопоставь слово с предметом гардероба и работа в парах. Задание на скорость... Найди себе пару (пару обуви, пару перчаток и тд.).
32.	Flowers (цветы) (1 занятие)	Теория: Расширение знаний детьми новой лексики, обозначающей цветы. Знакомство с формой – круг, овал, конус, квадрат. Употребление новых существительных, связанных с формой. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новой лексики по теме “Цветы” – a lily, a rose, a sunflower, a carnation, a snowdrop. Изучение новой лексики, обозначающей форму того или иного предмета. Например: «circle, oval, square...». Составление предложения при помощи нововведенных слов: «The cube is square, the ball is round»...
33.	Flowers (цветы) (2 занятие)	Теория: Закрепление предыдущего материала. Введение речевых образцов: What is your favourite flower? - My favourite flower is a rose. Аудирование стихотворения: “Flowers”. Практика: Фонетическая зарядка. Введение новых речевых образцов - What is your favourite flower? - My favourite flower is a rose. Составление микродиалогов. Игра – “Сплети букет”. Игра – “Найди все буквы на цветочной клумбе”. Игра «Узнай цветок и хлопни в ладоши». Задание на проверку и закрепление изученного материала: собери свой букет, назови количество цветов в букете, цвет и форму.
34.	Birds (птицы)	Теория: Знакомство с новой лексикой, обозначающей птиц.

№	Тема	Содержание
	(1 занятие)	Разучивание песни «London Bridge». Умение описать птиц: "This is a bird. It is black. It lives in the city. It can fly. It is a crow." Практика: Фонетическая зарядка. Знакомство с новой лексикой, обозначающей птиц – an eagle, an owl, a flamingo, a penguin, a dove. Речевые образцы – "This is a birdhouse.". Аудирование – "London Bridge". Песня - "London Bridge". Игра – "Make an animal". Конструкция – "A bird and a cat are enemies. The bird and the boy are friends". Составление микродиалогов: «What is your favorite bird? What color is it? Which birds are living in our country?».
35.	Birds (птицы) (2 занятие)	Теория: Повторение лексики, изученной на предыдущем занятии. Расширение знаний в области среды обитания птиц. Контрольная работа. Практика: Общий опрос по теме «птицы». Тренировка в произношении и скороговорении. Расширение знаний в сфере области обитания птиц. Обобщенное занятие. Повторение всего изученного материала за два года для подведения итогов и проведения итогового занятия.
36.	The last lesson (обобщающее занятие)	Повторение и обобщение пройденного материала. Опрос для подведения итогов и усвоения материала. Выявление «лучшего и худшего».

5.Методическое и материально – техническое обеспечение программы:

Методическое:

- Картотека игр по темам учебно – тематического плана;
- Демонстрационный материал по темам учебно – тематического плана;
- Плакат английского алфавита;
- CD диски;
- Дидактические игры;
- Лексический материал для занятий (стихи и песенки):

Good morning! Good morning! Good morning! Good morning to you! Good morning! Good morning! I glad to see you!	Jingle, Bells Jingle, bells! Jingle, bells! Jingle all the way; Oh, what fun it is to ride In a one-horse open sleigh.
One and two One and two I and you One and two Who are you?	New Year Day New Year Day, happy day! We are all glad and very gay. We all dance and sing and say: "Welcome! Welcome! New Year Day!"
One, two, three... One, two, three He and she. One, two, three Who is He/She?	Времена года. Spring is green, Summer is bright, Autumn is yellow, Winter is white.
One-one-one little dog run... One-one-one - little dog run, Two- two-two - cats see you,	Считалочка. Lady Lemon goes out, Sir Plum is black and round,

Three- three- three - birds on the tree, Four-four-four - mouse on the floor.	Miss Cherry is sweet, You are the first to eat!
Считалочка One cat, two cats, three cats, four, Five cats, six cats, seven cats – more!	Head and shoulders Head and shoulders, knees and toes, Knees and toes, knees and toes, Head and shoulders, knees and toes, Eyes, ears, mouth and nose.
Clap your hands together. Clap, clap, clap your hands, Clap your hands together. Stamp, stamp, stamp your feet, Stamp your feet together. Nod, nod, nod your head, Nod your head together. Dance, dance, dance a dance, Dance a dance together.	Happy birthday Happy birthday to you, Happy birthday to you, Happy birthday dear Alice! Happy birthday to you!
Little cat & little mouse. Little mouse, little mouse, Where is your house? Little cat, little cat, I have no house, I am a poor mouse. Little mouse, little mouse, Come to my house! Little cat, little cat, I don't do that!	Песенка «What? Where? How? Why?»
Загадки на тему «Profession»: Встаем мы очень рано, Ведь наша забота всех отвозить по утрам На работу. (водитель – driver) С огнем бороться мы должны С водою мы напарники. Мы очень людям всем нужны, Ответь скорее, кто же мы? (пожарники – firefighters) Кто в дни болезней всех полезней И лечит нас от всех болезней? (врач – doctor) Кто учит детишек писать и читать, Природу любить, стариков уважать? (учитель – teacher)	Загадки на тему «Fruits»: Name a fruit that is always sour. It is yellow on the inside and outside. Adults like to drink tea with it. Name a long, thin fruit that starts with «B». It is yellow on the outside and white and soft on the inside. Monkeys like to eat it. Name an orange fruit that grows on a tree. It can be squeezed to make a juice.
Рифмовка про days of week: <i>Week – неделя, в ней — семь дней – Seven days – считай скорей. По порядку называй, С воскресенья начинай:</i> Sunday, Monday – мы в команде. Tuesday, Wednesday – все объездим. Thursday, Friday – жди гостей. Saturday – и новостей.	Рифмовка про части тела: Eyes — глаза, а ears — уши. Ты гляди и молча слушай: Кто не моет шею, neck, Тот пропащий человек. Чтобы быть для всех примером, Волосы расчешем, hair Улыбайся, как артист, Если чистишь зубы, teeth Будь здоровым и красивым — Подружись с водой и мылом!

Remember/seasons Spring is gree. Summer is bright. Autumn is yellow. Winter is white.	Рифмовка: One, and two, and three, and four. I am sitting on the floor. I am playing with a doll And a pretty little ball.
--	--

Материально - техническое:

- Столы - – по количеству детей;
- Стулья – 12 штук;
- Доска магнитно - меловая – 1;
- Магнитофон – 1;
- Стеллажи для пособий – 2.

6.Список использованной литературы:

1. "Here I am", Компанийцева Л.В., ВШМФ "Авангард", 1992
2. "Things I like", Костромская М.С., ВШМФ "Авангард", 1993
3. "My home", Карпиченкова Е.П., ВШМФ "Авангард", 1992
4. "The express picture Dictionary", Elizabeth Gray, Express Publishing, 2001
5. "Merry English", parts I, II; С.Х. Гомза, "Высшая школа", Минск, 1997
6. "Английский язык для самых маленьких", СПб, АО "Дорваль", 1992
7. "Английский в рифмах", Лосева С.В., АО "Буклет", 1993
8. "English with my Mummy", Tamara Ignatova, ТОО "Вершина", Москва, 1992
9. "English for children", Чавпецова С., Издательство "Стайл", СПб, 1993
10. "Study English", Кочетова Л.С., СПб, 1993
11. "Merry English", S. Kh. Gomza, Минск, "Высшая школа", Минск, 1997
12. "Английский для малышей", М.Е. Вербовская, И.А. Шишкова, Москва, "Издательство Рученькина", 1996
13. Варавина, К.В. Универсальный русско-английский разговорник / К.В. Варавина. - М.: Эксмо, 2013. - 224 с.
14. Винокуров, А.М. Англо-русский и русско-английский словарь. 100 тысяч слов, словосочетаний и выражений / А.М. Винокуров. - М.: Мартин, 2013. - 1024 с.
15. Гнездилова Г.Г. Английский для самых маленьких, «МК-Сервис», Дмитрова, 1996г.
16. Логинова Л.И. «Как помочь ребенку заговорить по-английски», М., «Владос», 2004г

Педагогическая диагностика

[illegible][illegible]

Содержание программы:

2. Пояснительная записка	2
Новизна и актуальность программы:	2
Цели программы:	2
Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей	2
старшего возраста (5-6 лет)	2
Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей	6
подготовительного возраста (6-7 лет).....	6
Направленность данной программы:	11
Возраст детей, участвующих в реализации программы:	11
Задачи программы для старшего и подготовительного возраста	11
Ожидаемые результаты:	12
3. Учебно – тематический план	14
Учебный план старшей группы.....	14
(возраст детей 5-6 лет).....	14
Учебно - тематический план на год старшей группы	14
(возраст детей 5 - 6 лет).....	14
Учебный план подготовительной группы.....	16
(возраст детей 6-7 лет).....	16
Учебно - тематический план на год подготовительной группы	16
(возраст детей 6-7 лет).....	16
4. Содержание программы:	18
Старшая группа (возраст детей 5 - 6 лет)	18
Подготовительная группа (возраст детей 6 - 7 лет)	25
5. Методическое и материально – техническое обеспечение программы:	32
Методическое:	32
Материально - техническое:	34
6. Список использованной литературы:	34
Педагогическая диагностика	34